



05 Février 2019 / N°2

LE PETIT AVRIL EN NEIGE



L'IMAGE DU JOUR

L'EDITO



Le soleil est au rendez-vous, la chance est avec nous !!! La météo prévue est plutôt clémente sur « Villard de Lans »: Les skieurs ne risquent pas de s'envoler, la neige est souple et abondante et les températures sont idéales.

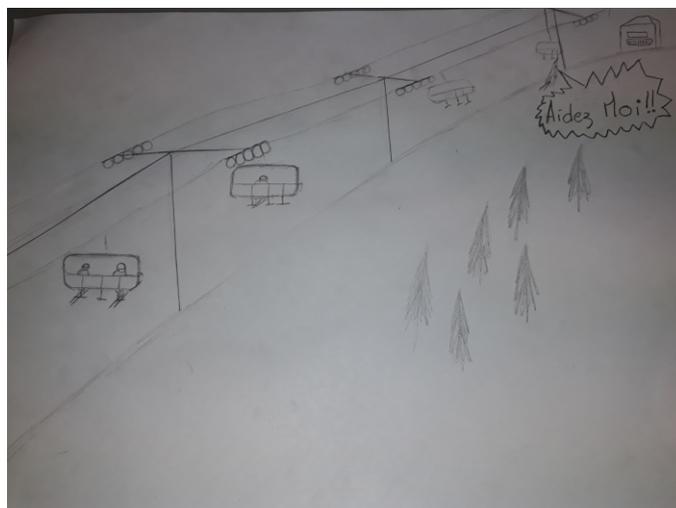
Pour un premier jour, selon les groupes de débutant à expert, il y a eu beaucoup de chutes, de progrès mais surtout beaucoup de rigolades.

Au démarrage, quelques petits problèmes techniques, comme une perte de chaussure de ski, mais tout s'est réglé rapidement.

Inès a échappé de peu à un retour à la case départ en se jetant du télésiège avec une sacrée pirouette.

Jeanne, Valentin, Alexis, Antoine

EN HAUT DES CÎMES



LA METEO

Mardi à Villard de Lans et sur les pistes, la température minimale sera de -5°C (ce qui n'est pas pour plaire à M Lozach), la maximale de la journée sera de 5°C , la température moyenne de mardi sera de -1°C .

Il y aura un peu de précipitations accompagnées d'un vent modéré. Ce sera une journée très nuageuse et il y aura à 90% d'Augel (ça gèle !).



Le taux d'humidité sera de 72%.

La neige sera fraîche et le risque d'avalanche sera fort (en cas de problème, Docteur Gable sera là pour nous sauver).

Une grosse majorité des pistes et des remontées mécaniques seront ouvertes.

Le soleil dardera ses premiers rayons dès

7h53 pour le plus grand bonheur du lézard en thek (espèce nouvelle dans le massif du Vercors. On sait au demeurant que l'hiver il se les... caille) et se couchera à 17h50.

Debout les marmottes !



Bastien Meister, Malko Mahé, Paul Le Bohec et Alizée Le Roch

EVOLUTION DE LA PRESSION EN FONCTION DE L'ALTITUDE

La pression atmosphérique diminue avec l'altitude. En effet, plus on s'élève dans l'atmosphère, moins il y a d'air au-dessus et donc moins le poids est grand. A 12km d'altitude il y a moins d'air au-dessus qu'à 5km. La pression est donc plus grande à 5km qu'à 12 km.

Au niveau de la mer donc 0 en altitude nous sommes à 1013 hPa. Et à 50km nous sommes à 1hPa. Ces valeurs sont des moyennes car ces mesures changent en fonction du temps. Effectivement, dans l'œil de l'ouragan la pression atmosphérique est faible, tandis qu'autour de celui-ci la pression atmosphérique augmente.

La pression atmosphérique est la force exercée par les gaz présents dans l'atmosphère sur une paroi, unité de surface. Elle se mesure en pascal, qui est l'unité du système international.

Nous allons cet après-midi, mesurer à l'aide d'un baromètre (outil qui mesure la pression atmosphérique) et d'un altimètre (outil qui mesure l'altitude) la pression en fonction de l'altitude sur les pistes de Villard-de-Lans.



Altitude (en mètres) :	Pression (en hPa) :
1000	898.76
1200	887.12
1500	845.59
2000	791.8



Maintenant que nous avons fait ces mesures, nous sommes sur de nos informations. On peut en déduire que la pression diminue quand l'altitude augmente.

Clémentine, Ismaël, Eléa

FEMMES MATHÉMATIENNES

HYPATIE D'ALEXANDRIE

Née entre 355 et 370 et morte en 415 à Alexandrie, Hypatie était une philosophe, astronome et mathématicienne grecque. Elle a décidé de se lancer dans la même voie que son père, Théon d'Alexandrie qui était mathématicien et astronome. Elle a fait ses études de sciences, de philosophie, et d'éloquence à Athènes. Suite à cela, elle est revenue à Alexandrie pour y ouvrir une école. Elle y a enseigné la philosophie et les mathématiques, Hypatie est connue comme la meilleure pour résoudre les problèmes. Malheureusement, en mars 415, Hypatie meurt assassinée, démembrée, et brûlée par les chrétiens qui identifient ses idées scientifiques au Paganisme. Au moment de sa mort, elle était le plus grand mathématicien de monde gréco-romain.



SOPHIE GERMAIN

Née en 1776 et morte en 1831 à Paris, Sophie Germain était une mathématicienne, physicienne et philosophe française. A 13 ans Sophie lit l'Histoire des mathématiques relatant de la mort d'Archimède, émue par cette histoire, elle prend goût aux mathématiques et en devient passionnée. Au point d'étudier en secret la nuit sous ses couvertures car ses parents considèrent que les mathématiques sont réservés aux hommes. Elle est connue pour le théorème d'arithmétique qui porte son nom et pour ses travaux sur l'élasticité des corps. Pour pouvoir se consacrer aux mathématiques et que ses idées soient entendues, elle utilise un nom d'emprunt de 1794 à 1807 : Antoine Auguste Le Blanc. Elle meurt d'un cancer du sein.



MARYAM MIRZAKHANI

Née le 5 mai 1977 à Téhéran et morte le 14 juillet 2017 à Stanford (Californie), Maryam Mirzakhani est une mathématicienne iranienne et professeure à l'université Stanford. Maryam Mirzakhani est connue pour ses travaux en topologie et géométrie. Elle est la première femme à avoir reçu la médaille Fields. Élève talentueuse, elle intègre le lycée Farzanegan de Téhéran, un lycée pour jeunes filles surdouées. Elle entre ensuite à l'université de technologie de Sharif à Téhéran où elle obtient un BSC en mathématiques. Elle exerce son métier de professeur de mathématique à l'université jusqu'au 14 juillet 2017, où elle meurt à 40 ans des suites d'un cancer du sein.



Inès, Zoé, Eileen et Alizée

L'EAU BOUT À 100°C, EST-CE BIEN SÛR...?

L'ébullition se détecte par la formation de bulles lors du passage violent d'un corps de l'état liquide vers l'état gazeux.

La température d'ébullition de l'eau dépend de la pression atmosphérique car le poids de l'air appuie sur la vapeur et rend plus difficile la séparation des molécules. En effet, plus on chauffe, plus de l'énergie est libérée, ce qui casse les liaisons hydrogène et sépare les molécules.

Ainsi, pour chaque palier de 300 mètres d'altitude, l'eau bout environ un degré plus bas.

On voit, sur la ligne horizontale, à la pression de 1 atmosphère (pression normale), que la glace fond à 0 °C et bout à 100 °C. A cette pression, l'eau reste liquide entre 0 et 100 °C. Mais à partir de cette température elle va se transformer en vapeur. De même pour de l'eau à 0°C à 1 atmosphère, instable, elle va se transformer en glace.

La pression partielle de vapeur d'eau est très inférieure à la pression atmosphérique. La pression de vapeur d'eau, appelée pression de vapeur saturante, de l'ordre de 0,006 atmosphère à 0 °C, augmente progressivement jusqu'à 100 °C où elle atteint 1 atmosphère. A ce stade la pression atmosphérique de l'air ne joue plus son rôle de « couvercle » et les molécules d'eau s'échappent brutalement du milieu : c'est le phénomène d'ébullition.

Nous avons réalisé 2 mesures de températures d'ébullition de l'eau à des altitudes différentes

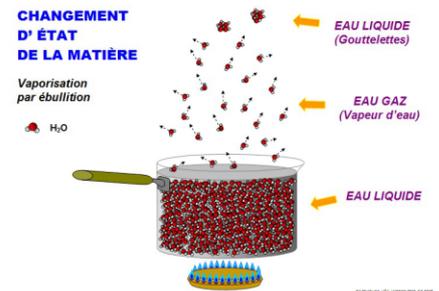
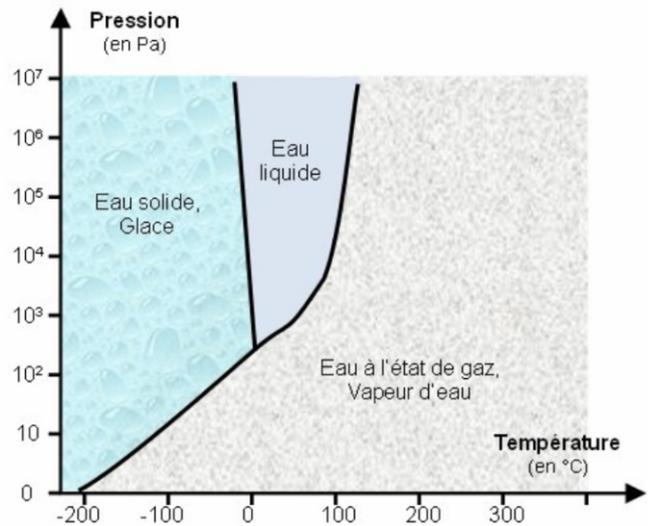
- à 2008 m d'altitude, la pression atmosphérique est de 791 hPa et la température d'ébullition était de 94°C
- à 1042 m d'altitude, la pression atmosphérique est de 914 hPa et la température d'ébullition de l'eau à 97°C

Nos mesures sont donc bien en accord avec le diagramme ci-dessus. On voit donc que la température d'ébullition de l'eau varie en fonction de l'altitude, elle n'est donc pas toujours de 100°C.

BIBLIOGRAPHIE :

- http://sciences.exp.free.fr/cours/cours_svt/seconde/partie1/exo1-1.htm
- <http://www.clayinformatique.ch/physiqueenquestions/?m=201109>

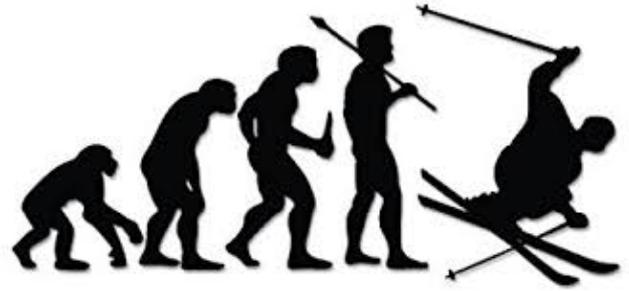
Diagramme pression-température de l'eau



Clara, Ariane, Lilas Rose et Laurette

LA SKIVOLUTION

Jadis... Les premiers skis étaient utilisés dans le nord de la Chine. Datant de plus de 8000 avant J-C, ils étaient constitués d'un morceau de bois de 2m très peu travaillé. Recouverts de peau de cheval et d'une lanière de cuir en guise de fixation, ils étaient entièrement plats.



Plus tard... Le ski moderne, tel qu'on le pratique aujourd'hui, nous vient de la Norvège où s'est ouverte la première usine de skis en 1886. Ils sont généralement conçus en lamellé-collé, un matériau qui s'obtient par collage de plusieurs lamelles en bois, avec une couche de bois d'Amérique du nord ou de hêtre et d'une couche supérieure en bois de sapin, de tilleul ou autre bois tendre sur toute la longueur. En France, la première paire de skis industrielle sort des usines en 1893.

Bien que légers, ces skis étaient très fragiles à cause des colles solubles dans l'eau. Les skis se déformaient et se délaminait après quelques jours d'utilisation seulement. A partir de 1910, de nouvelles colles furent créées pour rendre les skis plus solides. Dès 1928, les premières carres en métal ; bandes métalliques sur le côté du ski (ATTENTION CA COUPE !!) ; font leurs apparitions évitant ainsi l'usure des parties tendres du bois et apportant une plus grande précision dans la conduite du ski.

Les skis paraboliques (ceux qu'on utilise aujourd'hui) font leur apparition dans les années 1990 ils se caractérisent par une taille relativement courte et une différence de largeur entre la spatule, le patin et le talon. Ces skis à petite courbure facilitent l'entrée et la conduite en virage.



A l'heure actuelle... L'évolution des matériaux entrant dans la composition des skis tel que les nanomatériaux aussi appelés matériaux composites comme la fibre de carbone, la fibre de verre, le titane, le kevlar... Ces matériaux sont apparus grâce à la physique quantique (appellation générale d'un ensemble de théorèmes née au 20e siècle, ils décrivent le comportement des atomes et des particules) exemple : la théorie de la relativité. Ils permettent plus de résistance, de flexibilité, d'adhérence mais surtout un gain de poids : toutes ces améliorations offrent de meilleures performances. La dernière innovation en date : le rocker consiste à allonger le relevé de la spatule pour mieux flotter dans la neige.



Emelyne, Théo, Anne-Pauline et Victor

L'ACCLIMATATION AU MILIEU MONTAGNARD, UN INTÉRÊT POUR LES SPORTIFS ?

Définition de l'acclimatation :

L'acclimatation est le fait, pour un organisme vivant, de s'adapter à un changement durable de son environnement, en particulier climatique (température, humidité, ressources)

Les réactions de l'organisme :

Passé 2500 mètres, les symptômes du MAM (mal aigu des montagnes) peuvent apparaître : 90 % de maux de tête, nausées et vomissements, perte d'appétit, insomnie. Ces symptômes vous informent que l'acclimatation n'est pas terminée et que le corps a besoin de plus de temps avant de pouvoir gagner en altitude.

.Durée nécessaire à l'acclimatation pour un adulte :

pour moins de 3 000 m :

quelques jours ;

pour 4 000 à 5 000 m : 2

semaines ;

pour plus de 5 000 m : plusieurs semaines.

Pour une acclimatation

productive :

- une durée d'exposition à l'hypoxie supérieure à 12 heures par jour.

- une durée de stage entre 15 et 18 jours minimum

- une altitude d'exposition comprise sur la zone proximale des 2700 mètres

Basse Altitude	< 1000 m	-
Moyenne Altitude	1000 m - 2000 m	La consommation maximale d'oxygène commence à diminuer et les performances s'en ressentent déjà
Haute Altitude	2000 m - 5500 m	Les effets immédiats (hyperventilation, tachycardie) de l'hypoxie sont ressentis : <ul style="list-style-type: none">• durant des exercices de faible intensité• au repos dès 3000 m
Très Haute Altitude	5500 m >	La vie permanente est impossible. La montée rapide à ces altitudes est dangereuse d'où la nécessité d'une acclimatation afin de diminuer les risques des pathologies de Haute Altitude.

Les atouts d'être à la montagne pour un sportif :

On sait qu'à la montagne l'oxygène diminue selon l'altitude, ce qui est bénéfique pour un sportif. En réalisant un effort avec moins d'oxygène cela lui permet de d'améliorer ses capacités respiratoires. C'est donc un entraînement intéressant pour un sportif, et une alternative naturelle au dopage nocif pour la santé de celui-ci. Comme nous avons pu le dire précédemment le sportif a donc besoin d'un temps d'acclimatation pour son corps.

Jeux Olympiques de Mexico de 1968 :

L'altitude de Mexico, située à 2 200 mètres, posa des problèmes de respiration à de nombreux athlètes, mais contribua par ailleurs à des performances sportives exceptionnelles.

Le dopage naturel :

L'altitude et le dopage font « deux », en effet, on apprend que lorsque nous prenons de l'altitude notre organisme s'acclimata. La quantité de globules rouges augmente dans notre sang. Or nous savons que l'oxygène est transportée par ceux-ci. Donc lorsque le sportif passe quelques semaines en montagne à haute altitude, redescend et revient à une altitude normale, son taux de globules rouges est plus élevé que celui des autres sportifs. Ce qui permet sainement d'avoir un surplus d'oxygène sans avoir consommé de substances illégales et sans avoir mis sa santé en danger.

GIRARDIN-SCHUMACHER Chloé, CHARLES Théo, CHERDO Loan, Masionneuve Rosalie

OU VENTE OU PLEUT, SI VET QUI ESTUET

Comme tous les jeudis soir, Marin retrouvait Océane dans sa belle maison en bord de mer. Ils passèrent une soirée agréable puis Marin rentra chez lui, dans son bateau.

Marin est un pêcheur de 50 ans, il est blond, a la peau blanche et les yeux marrons foncés. On peut croire que Marin n'a pas inventé l'eau chaude car il est peu loquace.

Océane, son amie d'enfance est son opposée, elle est brune, a la peau mate et a les yeux bleus. C'est une grande femme d'affaire. Ce qui les rapprochait était leur passion pour leur travail respectif.

Le vendredi matin, Océane se réveilla, se prépara afin d'aller travailler. Elle chercha un collier de grande valeur qui appartenait à sa grand-mère récemment décédée, elle le chercha partout mais ne le trouva pas et elle alla travailler contrariée. Elle fut perturbée toute la journée.

Une fois rentrée du travail, elle le chercha partout, en vain, elle réfléchit toute la nuit, se demandant où il pouvait bien être. Elle ne trouva qu'une réponse.

Le lendemain, elle alla chez Marin. Ce jour-là, il pleuvait des cordes. Sur le chemin, Océane savait qu'elle nageait en eaux troubles. Une fois arrivée, elle vit la surprise sur le visage de son ami.

« Salut Marin, je suis venue te voir parce que j'ai perdu quelque chose, dit Océane.

- Salut Océane, quelle est la chose que tu as perdue ? Répondit Marin.

- Un vieux collier qui appartenait à ma grand-mère...

- Oh mais un vieux collier, ce n'est pas la mer à boire ! Haha

- Tu rigoles ou quoi ? C'est mon bien le plus précieux. »

Quelques secondes passèrent. Puis, elle vit un éclat brillant provenant de la poche de Marin.

« Qu'est-ce que tu as dans ta poche ?

- Rien pourquoi... Marin toucha nerveusement son pantalon.

Et là, Océane prit avec fureur son collier.

-Ma mère m'avait bien dit quand j'ai commencé à te fréquenter qu'il faut toujours se méfier de l'eau qui dort ! C'est clair comme de l'eau de roche, tu es un voleur ! cria Océane.

- Mais... »

Océane partit en trombe, pour elle, c'était la goutte d'eau qui fait déborder le vase. Elle reçut un SMS de la part de son ami :

« Je peux tout t'expliquer...

- Je ne veut rien savoir. Répondit Océane.

- S'il te plaît, j'avais besoin d'argent, j'ai des problèmes financiers. Je ne pensais pas que ce collier avait de la valeur pour toi...

- Je m'en fiche de tes excuses ! La seule chose que je veux c'est un octogone sans règles ! »

Marin ne répondit pas et ne la revit pas de la semaine. Il laissa couler l'eau sous les ponts. Océane réfléchit mûrement en se disant que si sa grand-mère avait été là, elle lui aurait dit que les rivières retournent à la mer et que petite pluie abat grand vent.

Océane reçut de nombreux bouquets de fleurs de la part de Marin qui se disait :

« Si les petits ruisseaux font les grandes rivières, tous mes bouquets viendront bien à bout de sa colère »

C'était des bouquets de lys, les fleurs préférées de cette jeune femme mais aussi les fleurs du pardon. Quelques semaines plus tard, Océane pardonna à Marin, comme quoi goutte à goutte l'eau creuse la pierre.

Pour les deux amis, après la pluie revint le beau temps.

L'OUTIL INFORMATIQUE ET LA PERFORMANCE DU SKIEUR

Aujourd'hui le ski représente un enjeu économique énorme, le sport loisir est passé au sport professionnel. On attend donc d'un skieur qu'il soit le plus performant possible.

L'outil informatique au service de l'équipement :

Les skis, le casque, et les vêtements ont été améliorés (redessinés) grâce à l'informatique. Ainsi les skis sont passés d'une forme droite à une forme courbe (parabolique) pour une plus grande vitesse et adhérence dans les virages.



Dans certaines disciplines comme le slalom, le saut ou le KL (kilomètre lancé) la combinaison a été plastifiée pour avoir un meilleur aérodynamisme et par conséquent un meilleur résultat au niveau de la vitesse du skieur.

L'outil informatique au service de l'entraînement (positions, trajectoires):

Grâce à des tests et un relevé numérique en soufflerie, l'aérodynamisme des skieurs a été amélioré pour minimiser les frottements.



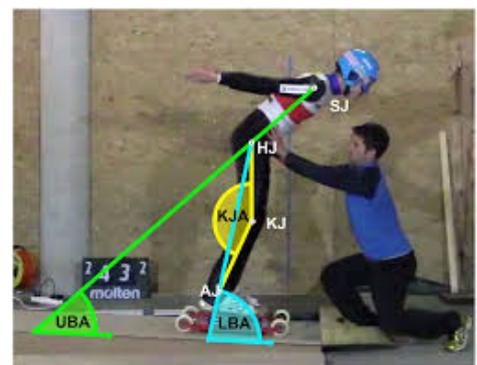
De plus l'utilisation de l'outil audiovisuel lors des entrainements et des compétitions prend une place de plus en plus importante car il permet d'observer avec précision les prestations du skieur. Cet outil permet à l'entraîneur une analyse fine et individualisée pour optimiser les positions et les actions du sportif. L'utilisation de logiciels tels que Dartfish et Kinovéa est privilégiée.



En plus des vidéos, la chronophotographie est utilisée pour rendre les trajectoires et les mouvements plus efficaces.

L'outil informatique au service de l'entraînement (développement des qualités physiologiques) :

Les sportifs utilisent également des montres connectées pour mesurer leur fréquence cardiaque et le nombre de kilomètres parcourus. Elles servent notamment à optimiser les temps de repos/travail et d'individualiser les entrainements en fonction des projets du sportif (grandes compétitions programmées).



Azelle, Cassandra, Nicolas, Léo.

LOUP Y ES-TU ?



Promenons-nous dans les bois, pendant que le loup n'y est pas, si le loup y était, il nous mangerait... Les hommes ont toujours été fascinés par le loup. D'aucuns portent même un prénom dérivé de celui-ci (Louve, Jean-Loup...). Mais dans notre terrain de jeux préféré, le plateau du Vercors, le loup n'est pas un mythe mais une réalité.

On trouve dans le domaine forestier du Vercors différentes espèces animales : des mammifères tels que le chevreuil, le sanglier, le blaireau, la marmotte des alpes, le lièvre brun, l'écureuil, le renard ainsi que le chamois et le bouquetin mais aussi le loup qui a repris ses repères dans les Alpes françaises. Aurait-il son repaire tout près des Girards ? Il ne faudrait pas qu'on tombe dans la gueule du loup !

Le loup est en réalité un animal emblématique du Vercors et de la forêt environnante.

L'animal fut totalement éradiqué du territoire du Vercors vers la fin du XIXe siècle. Pour accélérer le processus de cette élimination, il faut préciser que la préfecture de l'Isère promettait, en 1882, aux chasseurs, 100 francs, pour la dépouille d'un loup mâle et 150 francs, pour celle d'une louve pleine. Des battues furent donc régulièrement organisées dans toute la région pour en finir avec l'ennemi public numéro 1.



Ce prédateur, encore très répandu dans l'Europe de l'Est, semble avoir fait son grand retour dans les Alpes françaises en 1992. En effet, cette année-là, un couple fut pour la première fois observé dans le Parc National du Mercantour. En 1996, des attaques contre des ongulés sauvages furent enregistrées, mais il a fallu attendre 1998 pour confirmer le retour du loup dans le Parc naturel régional du Vercors. Aujourd'hui, il est fort probable que l'animal ait déjà traversé le territoire de Villard-de-Lans. Un automobiliste d'Autrans a en effet été témoin d'une attaque d'ovins par un loup, crime de lèse-majesté confirmé par un agriculteur.

En septembre dernier, un loup a été mis à mort par des patous¹ sur les hauts plateaux du Vercors mais selon l'avis des spécialistes le loup, même en meute, est un animal plutôt craintif qui n'attaque généralement pas l'homme. D'ailleurs, aucune attaque contre un être humain n'a été enregistrée depuis son retour dans le massif du Vercors. Alors pourquoi tant de haine ?



Ici le sujet est très polémique. Les détracteurs du loup lui imputent les plus hauts crimes (les bergers cependant sont dédommagés par l'Etat), alors que les défenseurs de la cause animale voient en lui la possibilité de rétablir un équilibre dans la chaîne

naturelle.

Au fait, loin d'être tombés dans la gueule du loup, les loupisots, Emilie, Enora, Enio et Maéva, nous risquons de nous faire brûler par les Brûleurs de Loups de Grenoble.

Rendez-vous le 22 février, à Grenoble pour le match contre Anglet !

OKKKAY ?



Emilie, Enora, Enio et Maéva

« L'EFFORT REND PLUS FORT »

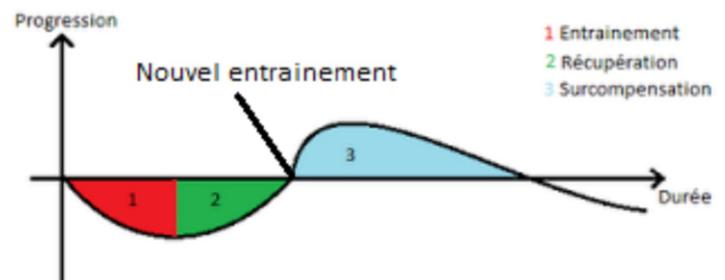
Toute activité physique s'accompagne d'un dérèglement de l'organisme. Ce déséquilibre se poursuit après la fin de l'effort physique. Peu à peu le corps parvient à trouver une stabilité et arrive à compenser face au dérèglement subi.

Pour progresser dans un sport, il faut parvenir à mettre en place ce phénomène : le phénomène de surcompensation. Il doit être planifié en fonction du temps et de la progression voulue. Il est constitué de 3 phases :

L'entraînement, réalisation d'un effort important

La récupération qui est dépendante de l'effort, elle se manifeste dès la fin d'une activité musculaire. Plus l'effort est intense, plus la phase de désadaptation (la fatigue engendrée par la séance) sera profonde.

La surcompensation, suite aux 2 phases précédentes, est le moment où le corps doit retravailler sous une période de 24 heures à 72 heures (selon que le travail diffère de la capacité à la puissance aérobie) pour reconstituer et augmenter son stock énergétique au-delà de son potentiel de départ et progresser.



Différents signes peuvent annoncer ce principe de surcompensation :

Un bien-être physique (aucune fatigue ou douleur et l'envie de repartir dans un autre cycle d'entraînement ce qui se manifeste par une envie d'amélioration)

Le sentiment de bon potentiel d'énergie (physique et psychologique)

Ses pulsations cardiaques au repos.

C'est un phénomène difficile à appréhender car il nécessite de ne pas trop espacer ses charges d'entraînement sous peine de voir son potentiel sportif simplement entretenu. L'entraînement se substituerait alors à de simples séances d'entretien.

Plus préjudiciable, si les périodes d'entraînement sont trop rapprochées et le principe de pause insuffisamment respecté, il y a alors un surentraînement dû à une accumulation de fatigue. Mais cela peut aussi faire partie d'un plan d'entraînement appelé « l'hypercompensation ».

Illustrons notre propos avec le cas d'Edgar :

Edgar est un élève n'ayant jamais pratiqué de ski, il est donc débutant.

Au cours de cette séance du lundi 4 février il a pratiqué une activité (qu'il a estimé intensive) pendant 4 heures. Il a donc théoriquement subi une phase de déséquilibre lié à la baisse de ses réserves énergétiques (consécutives à son effort). Pour espérer progresser et adapter son corps, Edgar va devoir reprendre son activité intensive dans les prochaines 24 heures. Cela lui permettra d'entrer dans une phase de récupération lors de laquelle il renouvellera son énergie et ses stocks au-delà des stocks initiaux. S'il avait refait une séance de ski le lendemain à 8 heures, il aurait alors pris le risque de subir un surentraînement et serait alors certainement fatigué.

Isabelle, Edgar, Juliette et Lilou

INFIRMERIE

Les petits rhumes de la matinée :

Sur 15 personnes légèrement malades, 10 ont le nez qui coule :
, Lilas-Rose, Lorette, Léa, Clara, Hugo Lucie Gree, Valentin, Maëlla, Théo K, et enfin Lucie Kermeur.

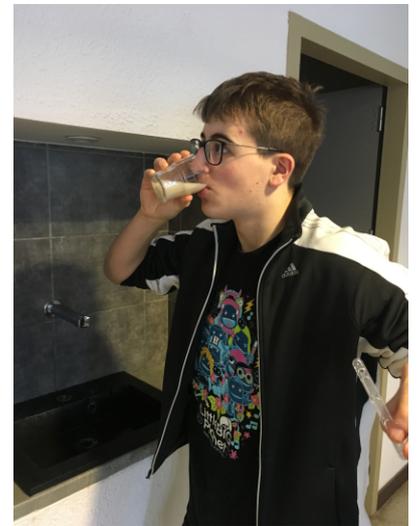
Louise a aussi mal à la gorge et tousse. Lilou, quant à elle, a la gorge irritée.

La bataille de neige d'hier a causé plusieurs victimes: beaucoup de courbatures chez Hugo Mahé, et chez Juliette. Mais cela ne va pas les empêcher de skier aujourd'hui !



L'excès de tartiflette a fait des ravages, on vous laisse deviner lesquels...

Vous avez deviné ? Non ?
Rendez vous demain pour la réponse en image.



Accident de la veille : une petite chute en sortant de la douche de l
Bilan en image :

Les profs ne sont pas épargnés non plus, en effet Jacques souffre mal de la montagne. Devant ce bilan, Martine en a perdu la voix.

Après les péripéties du ski, d'innombrables chutes ont été recensé d'autres non. Anaëlle s'est blessée au genou , sa cousine Clara est tandis que Lilas-Rose est allée rendre la première visite au médecin

Bilan du ski : de légers bobos mais une grosse dose de rires et de

Après cette journée épuisante, élèves et professeurs ont hâte de re
douillet. Bonne nuit les marmottes, et à demain !



Océane, Adrien , Hugo , Aziliz.

JEUX D'HIVER

MOTS MÉLÉS

J	C	O	M	P	E	T	I	T	I	O	N	B
E	B	E	G	E	N	G	A	T	N	O	M	J
U	E	C	H	G	U	I	E	D	X	M	Y	R
X	C	A	K	I	D	G	L	I	S	S	E	R
O	O	L	M	E	A	D	G	C	W	G	J	Y
L	U	G	E	N	S	N	U	D	V	O	Q	E
Y	Z	B	I	J	I	L	R	D	S	O	B	K
M	H	R	L	L	P	A	F	J	S	L	T	C
P	B	D	R	T	O	S	U	F	S	G	A	O
I	G	U	U	B	O	B	S	L	E	I	G	H
Q	C	R	W	S	L	A	L	O	M	P	A	I
U	E	O	R	G	Z	M	V	C	H	S	X	V
E	N	B	I	A	T	H	L	O	N	D	P	E
S	K	I	E	U	R	S	K	N	X	V	H	R

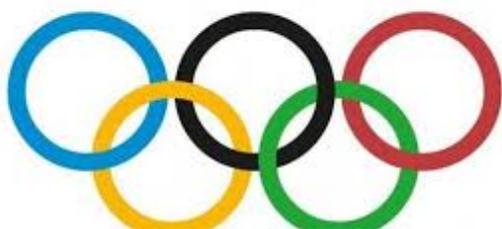


- skieur
- hiver
- neige
- hockey
- curling
- bobsleigh
- glace
- slalom
- luge

- compétition
- snowboard
- montagne
- sculpture
- flocon
- igloo
- jeux olympiques
- biathlon
- glisser



Jeux Olympiques



LUCAS Justine, FAVREL Elodie, GEORGELIN Maïwenn,
BARON Marianne

LE ZAP

Aujourd'hui, c'est notre premier jour à la station « Les Girards ». Après une bonne nuit passée, nous nous sommes levés entre 6h30 et 7h.

Après s'être rempli le ventre, nous avons fait le tour des autres groupes pour connaître leurs avis, et la majorité des élèves ont apprécié le petit déjeuner mais certaines personnes ont trouvé qu'il manquait du beurre salé et du Nutella. Le slogan le dit lui-même « Il en faut de l'énergie pour être un enfant ».

Ensuite, nous avons travaillé pendant 2 heures sur l'article du jour, que nous allons continuer ce soir, après le ski.

10h-16h : Dans un premier temps nous sommes partis skier et entre temps nous avons eu une pause déjeuner avec au menu un sandwich au saumon, des chips, une pomme et un grany au chocolat.

Ensuite dans la première partie de ski, nous nous sommes faits dispatchés dans plusieurs groupes débutants, initiés, débrouillés ou encore confirmés. Avec cela, il y avait plusieurs pistes, piou piou, vertes, bleues, rouges et noires.



La plupart des personnes sont tombés des multitudes de fois. Pendant la journée, les groupes ont évolué ce qui a permis de réunir les élèves de même niveau ensemble. Mr Larhantec très sûr de lui, a voulu faire une course avec une jeune fille de 7 ans. Etant sûr de sortir victorieux, il est parti après sa concurrente, mais n'a pas réussi à la rattraper. Son arrogance rappelle la fable « Le lièvre et la Tortue ».

18h-19h : M Delahaye nous a présenté une conférence sur La Lumière et les Couleurs. Il nous a montré des expériences qui nous ont fascinés. Il n'a pas manqué de se moquer gentiment de Mme Lamour Le-Cocq et M

Geffroy, les professeurs de Physique-Chimie, en reprenant leurs erreurs d'apprentissage.

19h-20h : Le repas était servi, et contenait des toasts au fromage bleu, du canard avec un gratin de ravioles et une crème vanille accompagnée de pop-corn.

20h-21h : Le travail enfin fini, nous sommes désormais libres !!!



Anaïs-Lucie K-Sylvain-Gwenole

LES VISITEURS

Aujourd'hui nous avons fait une interview d'un perchman atypique.

Le décor:

la station de Villard-de-Lans.

Une petite piste verte familiale

des enfants en bas âges, des débutants à ski.

des remontées mécaniques, un tire-fesse.

la musique de Johnny Halliday en fond musical.

Les acteurs:

Alain le perchman, parfois Fabrice et Eric ses acolytes, nous.

[piste audio 1](#)

Après sa présentation nous avons voulu savoir ce qu'il aimait dans ce métier. Nous avons alors pu voir qu'il est attachée à la bonne entente et la joie de vivre. Aussi paradoxal soit-il, Alain n'aime pas le ski, ce qui ne l'empêche pas d'aimer et de pratiquer son métier avec passion. Il nous a alors dit que ce qu'il aimait, en dehors de Johnny, c'était la course à pied.

[piste audio 2](#)

Lorsque nous avons interviewé Alain, il nous a parlé de sa formation. Nous avons donc appris que pour faire perchman il y avait fait quelques jours de formation dans sa première saison. Nous lui avons ensuite parler des inconvénients du métier. Sa réponse fut surprenante et nous pouvons alors nous rendre compte de son amour pour le métier.

[piste audio 3](#)

Pour conclure, nous pouvons dire qu'Alain aime ce qu'il fait et est atypique. Deux personnes de notre groupe ont pu skier sur la piste d'Alain et nous pouvons dire qu'il est vraiment comme dans l'interview, aussi naturel qu'atypique. Il danse, chante du Johnny, rigole, twiste. C'est un personnage attachant. Nous le remercions encore pour cette belle interview et sa patience.

Alain nous jouant un air de guitare:



Defin Louise, Garry Amandine, Guérin Antoine et Marchand Anaëlle