

Florin et Hugo
2nde 3

Thème n° 8

Les court-métrages que l'on a le moins aimés :

On n'a pas forcément aimé "*Les deux hommes à la fenêtre*" parce qu'on ne voyait pas le rapport entre ce qu'ils disaient et les images du scanner. Il n'y avait pas vraiment de fin, ils étaient en train de fumer devant la fenêtre et le film s'est fini.

On n'a pas aimé non plus "*Le beau séjour*" car il ressemble aux films de famille, il n'y a pas d'histoire intéressante. Le film présente le quotidien d'une famille Belge. Les acteurs ne jouaient pas très bien.

Conclusion: les courts-métrages ne présentent pas d'histoire, mais juste une tranche de vie. Mais ils doivent quand même captiver le spectateur.